



UNIwersytet
Warszawski

Warszawa, dnia 21.11.2024 r.

Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce

**ZAWIADOMIENIE
o publicznej obronie rozprawy doktorskiej**

Dnia 11 grudnia 2024 r. o godz. 16⁰⁰ w sali 108 budynku Wydziału Nauk o Kulturze i Sztuce (parter tzw. "szklanego budynku") przy ul. Krakowskie Przedmieście 26/28 odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej

Mgr. Marka Płuciniczaka

Tytuł rozprawy:

„Kopie w piśmiennictwie o sztuce i praktykach kolekcjonerskich ok. 1500-1650”

Promotor: prof. dr hab. Antoni Ziemia

Recenzenci:

prof. dr hab. Piotr Krasny

dr hab. Michał Mencfel, prof. UAM

Dyscyplina naukowa: nauki o sztuce

Język obrony: polski

Praca doktorska będzie dostępna na stronie Repozytorium UW 10 dni przed obroną:
<https://depotuw.ceon.pl/handle/item/3748>; streszczenie rozprawy wraz z recenzjami będą dostępne również na stronie Wydziału Nauk o Kulturze i sztuce: www.wnks.uw.edu.pl.

Zastępczyni Przewodniczącego Rady Naukowej
Dyscypliny Nauki o Sztuce

dr hab. Aleksandra Sulikowska-Belczowska, prof. ucz.